

مجلة

# المياه الحية



القدس

مجلة مسيحية وطنية شهرية

صاحبها ومحررها المؤول خليل اسعد غبريل ص. ب. ٦٢١ القدس

AL-MIYAH UL-HAYYA AL-KUDSIA

**LIVING WATERS from JERUSALEM**

A Magazine of Christian Life and Work

Edited by Mr. C. A. Gabriel P. O. B. 621 Jerusalem

YEARLY SUBSCRIPTION

120 Mils to any address

You become a subscriber  
on keeping one copy.

بدل الاشتراك السنوي

١٢٠ ملا في فلسطين والخارج

من قبل عدداً واحداً صار مشتركا

Should you not want to subscribe  
please return the Paper to  
POB. 621 Jerusalem, Palestine

فترجوا من لا يرغب الاشتراك ان يرجع المجلة  
الى ص. ب. ٦٢١ القدس فلسطين



عدد ١

كانون الثاني ١٩٤٠

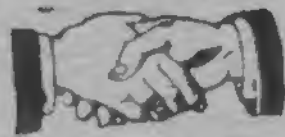
السنة الخامسة

بفضل منشيك ومنميك القدير  
فتكناهي باله مهندس البهي الكثير

ايا مياه الخير الامام سيري  
سيري وانثشي وانثضي ربانا

كانون الثاني ١٩٤٠

# الميلاد الحية



كل عام واتم بخير

## اتصل بطفل الميهرود تلفزيونيا

يستعد العالم المسيحي كل سنة لعيد الميلاد استعداداً يكاد يكون فائق  
النظير . ولا عجب فهو تذكّر لذلك اليوم الذي ولد فيه ابن الله في  
مغارة حقيرة في بيت لحم متخذاً جسماً شبيهاً بجسادنا ولم يزل الهاً .  
انتشرت في اوروبا منذ الاجيال الوسطى عادة ولا تزال حتى ايامنا  
هذه وهي ان رجلاً شيخاً يسمونه « الاب نويل » يظهر ليلة عيد الميلاد  
من كل سنة مثقلاً بالهدايا ويتبعه شخص آخر يحمل سلالاً مملوءة علماً  
فارغة . يتقدم الاول بهداياه الثمينة وبينهما الملبس والشركلاته والالعب  
المختلفة . ويضعها تحت وسادة كل ولد صغير او في حذاءه هذا اذا كان  
الولد طاقلاً ومطيعاً لوالديه اما اذا وجد بعكس ذلك وضع له الثاني احدى



العلب الفارغة قصاصاً له وعبرة لغيره .

فحدث في سنة من السنين الاخيرة ان ولداً نهض من نومه مبكراً يوم عيد الميلاد فرحاً مسروراً لكنه سرعان ما ظهرت امارات الحزن والكآبة على محياه . فتقدم اليه شيخ يعرفه وقال له بعد ان ربت له على كتفه ومرر يديه على رأسه ووجهه يلاطفه ويلاعبه : « مالي اراك ايها الصغير العزيز حزينا كئيباً . قد كان الاخرى بك ن تفرح بهذا اليوم ألم يأتك الاب نوبل بالهدايا والالعب التي كانت تتوق لها نفسك على مدار هذه السنة . فحقد الولد في الشيخ كثيراً بعينه النجلاوين ثم رفع نظره نحو السماء وقال له وهو يذرف الدموع : « سيدي ان الاب نوبل قد آتى الي كعادته وترك لي العابه الثمينه فيها سكة حديد تسير على خطوط خاصة بها وسيارة ودراجة ولكن كل هذه يا سيدي لا يمكنها ان تخفف جراح آلام قلبي فان امي كما تعلم مصابة بمرض عضال وقد انذر الطبيب والذي بخطر شديد على حياتها لاني رأيت والذي يذرف الدموع الحارة لما كان الطبيب يكلمه اني ارى فيك سيدي المحبة الشديدة نحونا فاسألك ان تعجيني على سؤال . وهو يتعلق بوالدي الحنونة . »

« اسأل ما بدا لك ايها العزيز فانا رهن اشارتك » . « اليوم عيد الميلاد فاريد ان اقدم للطفل يسوع صلاة حارة فهل من الممكن ان اتصل به تلفونيا حيث هو في السماء مقر عرشه اريد ان اسأله شفاء والدي الحنونة . » فتأثر الرجل من هذه البساطة المقرونة بالثقة بالله وبالطفل يسوع فاجاب « ان الاتصال بالله يا عزيزي سهل فانه هو نفسه قد قال دعوا الاطفال ياتون الي ولا تمنعوهم » فقال له الولد بابتسامة ملائكية :

## رواية برقيات مبردة

تابع من العدد الماضي

وصيقتها الخصوصية . وقد تولى سائفي السيارة نقل الحقائق بنفسه . فتركت الارملة الجميع وراءها وتسلمت سلم البيت بسرعة الى ان واجهت نزهة في الباب . فلما رأتها وقفت مكانها وجمحت عيناها وايدض وجهها وقالت بغضب شديد :

— « هل أنت نزهة تيان ؟ اتبعيني حالا فان لي كلمة معك . » فتبعتها نزهة وهي تضرب اخماساً باسداس . انها لا تعرف مولاتها شخصياً فان واجباتها لا تتعلق بها . فماذا تريد منها الآن ؟ وماذا حصل ؟

وعندما انفردت بها التفتت السيدة اليها وصرخت بوجهها وقالت :  
— « انك مطرودة من هذه الساعة ! وعليك بترك المنزل حالا ! فاني لن اقبلك في بيتي ساعة واحدة ! انك من الخونة ولا تستحقين سوى الطرد الشنيع بدون اشعار كما حدث ليعقوب زهران تماماً ! »

فجرت الدماء حارة في عروق نزهة وبدت على وجهها أمارات الحيرة والدهشة . ولكن ذلك زاد في غضب سيدتها قتالت :

— « لا تنظري الي هكذا ولا تنتظري مني كتاب توصية بعد سلوكك الاخير . اماراتك فعليك بسهام دبور فانك ويعقوب زهران من عمالها المأجورين ولا شك . اذهبي ولا تريني وجهك مرة اخرى ! »  
فأسرعت نزهة بالانسحاب وهي مشدوهة لا تقوى على الاحتجاج أو

التفسير . ويممت شطر غرفة الخدم فاذا بوصيفة مولاتها تسرد على مسامع زميلاتهن تفاصيل الحادث . ولما رأت نزهة تحولت اليها وعينهاها تقدحان شراً وقالت :

— « لقد وجدتكم اخيراً ! انك ولا شك قد طردت شر طردة كما حدث لذلك الخادم المتظاهر بالتقوى . يا للعار انعم انه عار عظيم ان تشتركي في بخس حق ارملة مسكينة كانت قد وعدتني ان تضاعف راتبي وان تأخذني برفقتها في رحلة حول العالم ! لا تنظري الي بهذه النظرة البريئة فانكن ايتها القرويات اخبت الناس طراً . هو ذا جرس مولاتي يدعوني فعلي بالمبادرة .. »

فالتفت نزهة وهي ترتجف فرقاً وسألت الطاهية قائلة :

— « ولكن ما ... ماذا فعلت ؟ »

— « لقد فعلت الشيء الكثير كما ظهر لي من كلام لطيفة واني جدد مسرورة لذلك . ويلوح لي ان السيدة سهام ابنة الفقيد ستنال هي واولادها ما يحق لها من ثروة والدها . فانها قد تقدمت الى ذوي الاختصاص بوصية قانونية جديدة . الم تمضي في غياب مولاتنا في الصيف الماضي انت وبعقوب زهران ورقة تشهدين فيها انك كنت حاضرة عندما وقع الفقيد وصيته الاخيرة ؟ الم تذهبي بعد ذلك وتسجلي تحريراً مرسلاً الى السيدة سهام دبور ؟ ربما لم تعرفي انها كانت وصية جديدة . وقد اوصى فيها بنصف ثروته لابنته واولادها . وأما النصف الثاني فسيكون مدخوله فقط للارملة مدى حياتها وبعد ذلك يرجع الى اخناده . ان مولاتنا سيكون لها مدخول ضخم طيلة ايام حياتها برضي اشد الناس طمعاً ولكنها ليست راضية .



فانه لا يمكنها صرف أي جزء من الثروة الاصلية أو التوصية بها لأحد .  
واذا تزوجت فانها تحرم اكثر مدخولها ايضاً . وعليه فلا امل لها من الزوج  
من احد الوجهاء الساعين وراء المال . انها طردت يعقوب زهران حالا  
وسنرسل اليه امتعته »

فقصت نزهة بدموعها وقالت : « اما انا فعلي ان اذهب في الحال  
وليس لدي شيء من المال . فاني كنت قد اشتريت معطفاً شتوياً بما توفر  
لي من راتبي ، وكيف اعرف اني ارتكبت خطأ باطاعتي امر مولاي »  
فاجابتها الطاهية بحماسة :

— « انك لم تعلمي سوى الصواب فقد ساعدت في رد حقوق ابنة  
مظلومة . اليس لك اصدقاء في بيروت ؟ »

— « كلا . وبيتي يبعد كثيراً عن بيروت ، فهو في شعبين واجرة  
السفر كبيرة لا قدرة لي عليها » فرقت الطاهية لحالتها وقالت :

— « لقد صرفت اكثر ما لدي في شراء هدايا لاولاد شقيقي السبعة .  
نخير شيء تفعلينه هو ان تبرقي الى اهالك لكي يحولوا اليك بواسطة البرق  
أجرة السفر ، اما اجرة البرقية فلدي ما يكفي لذلك » فنظرت نزهة الى  
الساعة ثم اشرق وجهها وقالت :

— « ان والدي في شعبين يصرف عيد الميلاد وهو يرسل الي ما  
احتاج اليه ولا شك . اني سأذهب واحزم امتعتي لعلي ادرك القطار قبل  
قيامه في هذا المساء »

#### الفصل الرابع

نظرت السيدة ناهية لطف الله الى الساعة المعلقة على الحائط ثم تنفست

الصعداء وقالت : « لم يبق والحمد لله سوى بضع دقائق لاقفال المركز . »  
لقد كانت الحركة شديدة في هذا المركز بمناسبة عيد الميلاد فكثير  
الرائحون والغادون ، وعليه لم تأسف السيدة ناهية لاقترب وقت الاقفال  
فانها بدأت تشعر بالتعب . وعلى حين فجأة اخذت آلة البرق تدق فاسرعت  
اليها لالتقاط الرسالة وتدوينها . انها ولا شك أول برقيات التهنئة الميلادية .  
غير ان دهشة مديرة المركز اخذت تزداد كما تلقت احدى كلمات البرقية  
فاذا هي برقية دفعت اجرة جوابها سلفاً ، وكانت كما يلي :

« بني تبان ، شعبين ، في ضيق ، عائدة للبيت ، حول اجرة السفر  
بالبرق ، نزهة »

فما معنى هذه البرقية ! ان نزهة عائدة الى البيت لانها في ضيق ! وليس  
لديها المال الكافي للسفر ومع ذلك تدفع اجرة الرد سلفاً ! ان هذا يدل على  
شدة حاجتها ، فما حدث لما ياترى ؟ نعم ان مدير البريد والبرق قد أمر  
عماله بعدم الاهتمام بمحتويات البرقيات أو انشائها لأحد . ولم يكن من شأن  
مديرة المركز ان تحاول فهم امر هذه البرقية التي وصلت على يدها .  
ولكن نزهة تهمها كثيراً . فقد كانت من خيرة تلميذات مدرسة الاحد .  
ولم يمض على مغادرتها القرية سوى سنة واحدة . وهي الوحيدة التي عملت  
بسبب مغادرتها بيت والدها الذي تزوج من ارملة تعرف اليها في صيدا  
في احدى رحلاته . وقد ظهر للجميع ان زوجة بني تبان لم ترض ببقاء ابنة  
زوجها في المنزل الذي كانت تدير شؤونه منذ وفاة والديها . وقد وافقت  
ناهية على مغادرتها القرية الى بيروت والعمل في بيت رفيق العاجي . وقد  
تسامت من نزهة عدة تحارب عانت منها انها في غاية السرور والراحة .

ولكن ها هي تبرق في ليلة عيد الميلاد في طلب المال لكي تعود الى بيتها وقد اشارت في برقيتها الى انها في ضيق شديد دفعها الى دفع اجرة رد البرقية سلفاً في سبيل السرعة . فاخذت ناهية في طي البرقية وارفقتها بنموذج برقية فارغ غير مستعمل ووضعتها في غلاف اصفر من غلافات البرقيات المعروفة . ترى كيف يكون الرد على هذه البرقية؟ ان مديرة المركز تعلم ان بني تبان قد رجع عن عزمه ولم يأت الى شعبين لقضاء عيد الميلاد ، وعليه فان زوجته وحيدة في المنزل . فاذا اسرع الموزع واوصل البرقية فانه يمكنها ان تؤخر اقفال المركز حتى ترسل الرد المطلوب . وبينما كانت تتأهب لدعوة موزع البرقيات نتح باب المركز بعنف ودخلت السيدة لولو تبان بنفسها وقد تدثرت بالياب الشتوية الكثيرة وهي تلهث تعباً وقد احمرت وجنتاها من السرعة ومن الادمان على المسكر . فشتان ما بينها وبين والده نزهة الهادئة اللطيفة . فما الذي دفع بني تبان الى التزوج من مثل هذه المرأة ؟ واذا بها تقول :

— « انا عاوزه من فضلك طابعين من بتوع السبعة ونص . وبدي اديك عنواني الجديد عشان تحولي لي الجوابات . البلاد دي ما تنطقش وانا عاوزه اصرف العيد في محل تاني . ده ايه ؟ » قالت هذا وتناولت الغلاف الذي قدمته اليها مديرة المركز وهي تقول :

— « كنت مزمنة ان ارسل اليك هذه البرقية التي وصلت الان ان اجرة الرد مدفوعة سلفاً وانا مستعدة لارسال الجواب حالا الى بيروت قبل ان تقفل المراكز هناك . »

ولكن المرأة لم تنتبه اليها بل اخذ الدم يتصاعد الى وجهها وعلام العبوس بينما كانت تفض غلاف البرقية وتتمت بغضب : « بس ما يكونشي



الراجل غير فكرو وجاي تاني . عاوز يخرب علي الرحلة دي وباصحابي !  
ولكنها سرعان ما رفعت صوتها وقالت : « هيه ! ده من البنت نزهة !  
بدها فلوس ! طويلة عسنانها . في ضيقه ؟ المضروبة ! ازا كان رفتوها  
اسوي ايه ؟ مستاهلة ! انا ماليش . خلاص . تنضرب بحالها ! »

— « ولكن يا سيدتي ان نزهة وحيدة في بيروت وليس لها مكان  
تأوي اليه . وهذه حالة فظيعة لفتاة — » فقاطعتها لولو وقالت :

— « ما بعرفش . انا تخلصت منها ومش حاقبلها تاني . القطر حيقوم .  
ما فيش جواب يا ست . بدها فلوس ! اما حاجة حلوة والله ! ها . ها .  
فلوس كثير ! » قالت هذا ومزقت البرقية وخرجت مسرعة غاضبة واغلقت  
الباب وراءها بدفعة شديدة .

فصعقت ناهية مكانها . فانها رغم ما سمعت عن هذه المرأة لم يدر في  
خلدها انها من الخشونة بهذا المقدار فتقابل استغاثة فتاة مسكينة بهذه  
السخرية . يا للقساوة ! يا للفظاعة !

ولم تتردد ناهية بل رأت ما يجب عمله في الحال . فقامت اليه مسرعة  
فحاولت للفتاة حوالة بالبرق وارسلت اليها البرقية التالية :

« تعالي بالقطار . ساقابلك في المحطة . »

ولم تضع اسمها . وعليه فان نزهة ستظن ان والدها الذي رجع من  
البحر قد ارسل اليها بالقيمة وانه سيلاقيها في المحطة . فاذا اتت توضح لها  
كل شيء ولكنها لن تذكر لها خشونة السيدة لولو تبان . فاقفلت المديرية  
المركز وانتقلت الى بيتها المتصل به واخذت في تصفية حساب النهار .  
وعندما انتهت من عملها هذا بدأت باعداد ما يلزم في بيتها . فقد قررت

في فكرها ما ستفعله عندما تأتي نزهة . فاعدت الموقدة والفراش في غرفة الضيوف الصغيرة ومائدة الطعام وهيأت الأكل اللازم . قتم كل شيء قبل حلول موعد وصول القطار بقليل . ثم انها لبست قبعتها ومعطفها واستعدت للخروج وقد امسى النهار . فاذا بشاب يصل راكضاً اليها ويقول : «ست ناهية . انني اعلم ان المركز قد اقفل منذ ساعات . ولكن هل تسمحين لي باستعمال التليفون ؟ انه الوحيد في القرية والامر على جانب عظيم من الخطورة فقد ساءت حال والدي فجأة وامي في حيرة من امره . فانا اريد ان اطلب الطبيب من بحمدون . » ونظر اليها نظرة استعطاف فرقت لحاله وفتحت له المركز وقالت :

— « تفضل بالدخول . هوذا التليفون . هل لديك النمرة ؟ انني ذاهبة في غرض مستعجل — » فقاطعها قائلاً :

— « كلا . ليست لدي النمرة . والحقيقة انني لم استعمل التليفون من قبل » فلم يبق للمديرة مناص . فأضاعت الغرفة وبحشت عن النمرة في دقتر خاص ولما عثرت عليها اتصلت باسرع ما يمكن بصاحبها ولكنه لم يكن في المنزل وبعض انتظار قليل تمكنت من اىصال الرسالة اليه وتطمين الشاب المضطرب بان الطبيب سيأتي في الحال . ثم اسرعت هي بدورها في طريقها الى المحطة وقد ساورتها المخاوف من جهة نزهة . وكانت الطريق خالية من الناس وذلك من شدة البرد وتساقط الثلوج . فقالت :

— « ما احلى الثلج ! وما اشد الظلام ، لقد احسنت اذ اتيت معي بالمصباح الكهربائي . اليس كذلك يا نباح ؟ فاجابها كلبها الصغير بنبرة قصيرة . انه كان لهاخير حارس بعد وفاة والديها اللذين اورثاها

البيت ومركز البريد . وقد قام بواجباته خير قيام . فكان الان يقفز حولها ويعبث بالثلج . جذلا طروبا . وبينما هما سائران سمعت ناهبة صغير القطار معاناً وصوله في الوقت المين تماماً . فوقفت ناهبة مصعوقة ! لقد تأخرت بسبب ذلك الشاب المسكين وسوء حالة والده فتحيرت فيما تفعل . فان عند المحطة طريقين يؤدي كلاهما الى بيت نزهة تيان وعليه فرمما ذهبت نزهة الى بيتها بعد ان تجد ان والدها ليس في المحطة . وربما اتخذت الطريق الآخر فلا تلتقي بها ابداً . فقالت في نفسها : « ابنتي وصلت في الوقت ! فاني قد قلت في البرقة ( ساقبلك في المحطة ) فماذا تقول نزهة ؟ وهل تنتظر يا ترى ؟ واذا لم تنتظر فأني الطريقين تسلك ؟ » فإتر بدأ من مواصلة السير بأسرع ما يمكن . انها لم تنزل في منتصف الطريق . وقد اشتد سقوط الثلج وعصفت الريح بشدة مما جعل السير شاقاً جداً . ولكنها تأملت ان تكون نزهة قد سلكت الطريق هذه . الا انها لم تصادف سوى مسافر غريب عنها كان قد وصل في اقطار الاخير . ولما وصلت المحطة وجدت انها مقفلة وقد اغلقت ابوابها وان البواب قد غادرها الى بيته . وعليه فقد تأكد لها من ان نزهة قد سلكت الطريق الآخر الى منزلها أو انها قد تأخرت عن اقطار الاخير . فاسرعت المديرة المضطربة نحو منزل نزهة لعلمها تدر كمها قبل ان تجده خالياً ومغلقاً في وجهها . وعندما القت بنور مصباحها على الطريق رأت اثر خطوات في الثلج فاختلج قلبها حنواً على تلك الفتاة المسكينة التي كانت كوالدها لطيفة محبوبة وامينة . وقد قامت بواجباتها نحو والدها حتى تزوج بتلك المرأة التي كان اول اعمالها ان طردتها . ولم يكن ينقص هذه الفتاة سوى شيء واحد مهم جداً في



نظر ناهية . فان نزهة كانت تنصت بانتباه لتعليمها وكانت كثيراً ما تريح  
الجوائز في مدرسة الاحد . ولكن لم يكن بعد قد حصل ذلك الاجتماع  
المهم بين المخلص الباحث عن خرافه وبين الخاطئ الطالب للخلاص .  
وهو الاجتماع الذي يؤدي حتما الى قبول هبة الله العظيمة وهي الحياة الابدية  
وكان الثلج قد اشتد سقوطه واصبح الهواء العاصف يدفعها الى الامام  
دفعاً بعد ان كان يؤخرها في طريقها الى المحطة . ولما سقط نور المصباح  
الكهربائي على الثلج امامها شعرف ناهية بانها اخذت ترنم بدون وعي  
الكلمات المعهودة والمحبوبة لديها : —

« اغسل اثمى لكي تطهرا  
فابيض كالثلج بل اكثر »

يسوع الا اغسل بذاك الدم الـ  
كريم حشاي لكي تطهرا  
ونسق فؤادي من اثمى  
فابيض كالثلج بل اكثر »

ولم تنزل تردد هذه الكلمات حتى اقبلت على المنزل الصغير فكان  
الظلام مخيماً والسكوت سائداً . فوقفت ناهية عند باب الحديقة واصاغت  
بسمعها واذا بها تسمع نحيباً خفياً يكاد لا يسمع . فتفطر قاب المديرية  
الحنونة الماء ونادت بصوت عال : « نزهة . هل انت هنا ؟ » فلم تنل  
جواباً سوى حركة خفيفة عند الباب الداخلي ففتحت باب الحديقة وسارت  
نحو المنزل فاذا بها تجد نزهة مترامية على الباب الموصد في وجهها وقد

استغرقت في بكاء عميق فقالت : « نزهة . ما بالك يا عزيزتي » فقفزت نزهة من فرط دهشتها وقالت « من هذا ؟ .. اهذا انت يا ست ناهية ؟ من اخبرك .. بل كيف علمت .. هل تعلمين اين والدي و .. وزوجته ؟ » فاجابتها :

— « ان والدك بمخمر عباب البحر الان في سفرة طويلة الاملد . الم يخبروك بذلك ؟ لقد مرت بي زوجته صباح اليوم وقد غادرت القرية الى ما بعد العام الجديد »

— « ماذا افعل اذن ؟ لقد وصلني الرد قائلًا بانهم سيستقبلونني وهوذا البيت موصد في وجهي . ليت بامكاني لدخول بطريقة ما وعندئذ اعلم الخبر اليقين . ولكن هذا مستحيل . لقد تركت عملي في بيروت وجئت حالا وليس لي مكان اذهب اليه » فاجابتها ناهية برفق وقد اخذت بيدها وبدأت تبتعد بها عن المنزل :

— « لا بل هناك مكان لك . انك ستأتين معي الى بيتي »

### الفصل الثامن

كان لكلمات معلمة مدرسة الاحد وقع جميل في قلب نزهة فبعث فيها الامل من جديد . وعاليه بعد مسير طويل في الثلج دخلت نزهة ومعلمتها البيت المتصل بمركز البريد حيث وجدت نارا مستعرة ونورا ساطعا بعد الظلام الطويل والبرد الشديد فتمهت وقالت : « ما الذ الابتعاد عن بيروت وما اجمل الاجتماع بك يا ست ناهية . ولكني لا اريد ان اضع عليك حملا ثقيلا . يجب ان ارجع الى البيت فرما تمكنت من خلع نافذة

## والدخول — «

— « الى منزل مظلم خاو لا نار فيه ولا نور ! ولا طعام ولا رفيق !  
 اليس كذلك ؟ » قالت ناهية هذا وهي تضع ابريق الماء على النار . ثم  
 اقتربت من رفيقتها ووضعت يديها على كتفيها وقالت :  
 — « انك ضيقتي الآن يا نزهة . وستمكنين هنا حتى نرى ما يكون .  
 اننا سنتناول طعام العشاء معاً اولا . ثم نتحدث بعد ذلك . فتخبريني بكل  
 — او ببعض — ما حدث لك في بيروت ! » فاجابتها نزهة على الفور :  
 « انني لن امنع عنك شيئاً ولكنه قليل جداً على كل حال . فانه منذ .. »  
 وهنا اوقفتها ناهية عن تميم حديثها برفع يدها وقالت : « لقد قلت اننا  
 سنتناول الطعام اولا فانتظري . » واخذت تروح وتغدو مسرعة حتى  
 اتمت كل ما يلزم عمله واخيراً اجلست نزهة بقرب النار وجلست معها  
 لتناول الطعام . وكانت تتحدث اليها طيلة الوقت عن احوال شعبين  
 واخبار اهلهما وعن تلميذات صف الكتاب المقدس حتى انتهتا من الاكل .  
 وعند انتهائهما وقفت ناهية واقترحت الانتقال الى غرفة النوم في الطابق  
 العلوي . فتبعتها نزهة وهي آسفة على ترك النار والدفء وراءها . ولكن  
 اسفها لم يطل امده . فانها عندما وصلت الى غرفة النوم وجدت فيها نارا  
 مستعرة فدهشت ثم التفتت الى رفيقتها وقالت :  
 — « لقد علمت الآن سبب تركك اياي من آن الى آخر في  
 غرفة الطعام ! لقد اتعبت نفسك كثيراً بسببي فهوذا نار اخرى مستعرة  
 منذ مدة طويلة في غرفتك . » فاجابتها المديرة الكريمة :  
 — « انها ليست غرفتي بل غرفتك انت . وقد كانت مهجورة منذ



زمان طويل ولذلك فقد اوقدت النار فيها . اني احب النار في الليل . فانها  
مسلية جدا في بعض الاحيان . يا لها من لابة دهاء ! . وتوجهت الى النافذة  
وازاحت عنها الستارة ونظرت الى الخارج فاذا بالثلج قد كف عن السقوط  
وقد انتشع شيء من السحاب القاتم . فبدت اشعة القمر منعكسة على  
الثلج . فقالت ناهية بصوت يكاد ان لا يسمع :

— « اغسلني فابيض اكثر من الثلج ، انه يكاد يكون من رابع  
المستحيات ان نفسا ملطخة بالخطبة تصبح ابيض من الثلج في نظر اله  
مقدس ! ومع ذاك فان فخوى البرقية التي ارسلها قلب ذلك الخاطي  
كانت : « اغسلني فابيض اكثر من الثلج » ان صلاحنا لا يجدي عند  
الله . فان كل اعمال برنا كخرق بالية امام عينيهِ . هل تعلمين يا نزهة ان  
املي كان شديداً بانك كنت جادة في طلب الله لكي تصبحي ابيض من  
الثلج ؟ » فاجابتها نزهة :

— « نعم لقد كنت كذلك قبل ان اذهب الى بيروت . فقد مرت  
بي ساعات كنت اود فيها التحدث اليك طويلا لكي تعلميني كيف اصل الى  
الله وكيف اتخذه مخلصاً شخصياً كما فعلت انت . ولكن عندما جاءت  
زوجة والدي وعاملتي تلك المعاملة يئست وفقدت الرجاء . وعندما ذهبت  
الى بيروت — » وبينما كانت تقول هذا كانت ناهية قد جلست بقربها  
ووضعت يدها على يد رفيقتها وقالت : « اخبريني الآن بكل شيء . لماذا  
طردت ؟ واي جرم ارتكبت ؟ »

— « انني لم ارتكب اي جرم ! ومع ذلك فقد ثار غضب مولائي  
علي عندما علمت بما فعلت . فامرني بمغادرة المنزل حالا وبدون شهادة

توصية . فلم ادر اين اذهب ولم يكن لدي مال . فنصحتني الطاهية بان ابرق تلك البرقية واقرضتني المال اللازم . اما ما فعلته فهو هذا : ان مولاي كان رجلاً طاعناً في السن وثرياً عظيماً . وزوجته الثانية اصغر منه سناً بكثير ولكنها طمعت بالحصول على جميع ثروته رغم انه كان له ابنة ارملة ذات اولاد ولم يكن لديها المال الكافي . وكانت حالته قد ساءت جداً وزوجته في الجبل تقضي فصل الصيف مع خالنها ولم يبق في المنزل احد من الخدم . فجاء الي وصيف مولاي الخاص ذات ليلة وهو في غاية السرعة وقال ان سيده يأمرنا كلنا بالمثل بين يديه . فلما ذهبنا اليه وضع توقيعاً على ورقة امامنا وطلب اليها ان نحذو حذوه شاهدين باننا رأيناه عندنا وقمها ففعلنا . ثم وضع الورقة المذكورة مع تحرير آخر في ظرف مسجل كبير وامرني بالاسراع به الى اقرب مركز للبريد فاودعه الصندوق بعد ان احصل على وصل بتسليمه . وكان التحرير مرسلاً الى سهام دبور ابنته الوحيدة . « فقالت ناهية :

— « كيف طردت اذن ؟ هل اخبرت احداً بامر الرسالة ؟ »

— « لا لم اخبر احداً مطلقاً . فان مولاي امرنا بالسكتان الشديد .

ولكن الم تسمعي انه توفي منذ بضعة ايام ؟ فذهب الجميع لحضور جنازته في قرية صغيرة من قرى الجبل . وهناك ظهر كل شيء . فان مولانا كانت تدعي بأن كل ما تركه زوجها هو لها حسب وصية في حوزتها كان الفقيد قد وضعها بعد زواجه منها بقليل . ولكن ابنته جاءت برفقة محام كبير وبرزت وصية جديدة تلغي كل ما سبقها ترك فيها الفقيد نصف ثروته لابنته الارملة المسكينة واولادها وستكون السيدة سهام احد الاوصياء على

تنفيذ الوصية » فأنجأت حقيقة الامر لناهية فقالت : « لقد ظهرت  
التواقيع عند فتح الوصية . وبذلك علمت مولاتك بما فعلت . لقد فهمت  
الان . : » قالت

— « نعم هذا ما حدث . فطرد خادم الفقيد الخاص حالا ولكنني لا  
اظنه سيلتجئ الى المحاكم فهو على ما اعتقد مسيحي حقيقي بكل معنى  
الكلمة . ولكنه قال لوصيفة مولاته بانه لا حق لها بطرده دون سابق  
اشعار وبدون راتب او كتاب توصية . »

نقالت ناهية « انه على حق في ما قال . لقد اخطأت ارملة مولاك  
الراحل . وان ما عملته بعد ذلك ما هو الا من قبيل الانتقام بعد ان  
حبطت مشاريعها الشريرة . ولا ريب في ان ابنة مولاك لن تنساك بل  
نعمض عاينك خيراً . اني نخورة بك يا نزهة وسيكون والدك كذلك متى  
سمع الخبر . انك لا تزالين حديثة السن وما جرى لك قد ملاك ذعراً .  
ولكن لا تخافي فانك قد ساعدت في اصلاح خطأ عظيم وفي تعزية ابنة  
حزينة وجعل معيشتها واولادها على احسن ما يكون . والان يا نزهة  
يجب ان تنامي فقد تأخرنا بالسهرة . ولكن قبل ان تفعل ذلك لنصلي معا  
لاجل القوم الذين تركتهم ولاجلك انت . » فركعتا معا وصلت ناهية  
لاجل الفتاة التي نزلت عندها بعدما حدثت لها شتى الحوادث الغريبة .  
ولكن هل هذه الحوادث غريبة يا ترى ؟ الم يكن الله قد اعد لها كلها  
من قبل ؟ وبعد ان غادرت ناهية الغرفة قامت نزهة الى النافذة ونظرت  
الى الثلج الذي انعكست عليه اشعة القمر . فاذا بها تتم تلك الصلاة ذاتها :  
« اغسلني فابيض اكثر من الثلج » ثم تأوهت وقالت في نفسها :



— ما اشد حاجتي الى هذا الغسيل . اني ارى كل شيء الان بوضوح . لقد كان من السهل الاستماع للكلام الست ناهية في مدرسة الاحد . كم مرة كنت اكاد اقتنم بتسليم نفسي وبالطلب الى المخلص بقبولي كما انا عليه . يا ليتني فعلت . ولكن شكراً لله فانه حفظني من ارتكاب شرور عظيمة عندما كنت في بيروت . وها انا اعرف الان لأول مرة ما معنى الخطيئة . لقد امسكت عن الكلام مراراً عندما كان علي الاحتجاج على حديث الخدم القذر ! ترى ماذا كانت تقول لو علمت السيدة ناهية بهذا . وعلى كل حال فقد قررت اني لن ارجع الى ذلك المكان مرة اخرى . بل سأبحث عن عمل في هذه القرية واحيا حياة بسيطة واكون صالحة .. » وهنا تذكرت نزهة كلمات ناهية : « ان صلاحنا لا يجدي عند الله . فان كل اعمال برنا كخرق بالية امام عينيه » ورجعت من النافذة الى وسط الغرفة فوق بصرها على كتاب مقدس موضوع على المائدة بقرب الموقدة . فالتقطت قطعة حطب في النار ثم قالت في نفسها : « اين يا ترى ترد هذه الكلمات » اغسلني فابيض اكثر من الثلج ، ؟ اظنها في سفر اشعيا . » فاخذت قلب صفحات ذلك السفر الذي يدعى بحق الانجيل العهد القديم . ولكنها لم تعثر على ضالتها . وبينما هي تقلب الصفحات لمحت عينها كلمة « الثلج » فقرأت الآية بشوق فاذا بها :

« هلم نتحاجج يقول الرب . ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج »

فقالت :

— « انها ليست بالآية التي ابحت عنها . ولكن هناك شبهة واتفقا بينهما . فيا ايها الرب يسوع . ارجوك ان تظهر لي ان كان فيها اية فائد

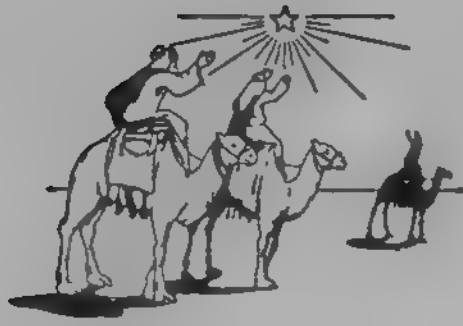
لي . « وكانت النار قد اخذت بالخمود فاستلقت نزهة على سريرها ولكنها  
لم تستغرق في النوم . بل كانت تنظر الى الثلج خلال النافذة يلمع تحت ضوء  
القمر فرجعت اليها تلك الآية : « اغسلني فابيض اكثر من الثلج » ترى  
اين ترد هذه الكلمات ؟

وفي صباح الغد استيقظت نزهة متأخرة . فاذا بنهاية واقفة بقرب  
سريرها وبيدها طبق صغير عليه طعام الافطار . فدهشت الفتاة وقلت :  
— « ما هذا ؟ كم الساعة الآن ؟ لقد عذمت على النزول اليك  
ومساعدتك في — » .

— « ستفعلين ذلك بعد حين . » وتأهبت لمغادرة الغرفة ولكن  
نزهة اسرعت وقالت : تمهي قليلا من فضلك . فان لدي سؤالا فكرت  
فيه طويلا مساء امس وهو ان البرقية التي وصلتني مع الحوالة المالية  
ذكرت انني ساجد من يستقبلي في المحطة . ولما كان اهلي غير موجودين  
في شعبين فقد احترت في امر البرقية ومرسلها . وانى اعتقد بانك انت  
كنت المرسلة . فهل اصبت في حدسي ؟ فلم تر ناهية بد من الاعتراف  
فقالت :

— « عليك بكتان الامر يا نزهة . فانه ليس لي ان اهتم بما يرد  
في البرقيات . ولكن صدف ان دخلت السيدة لولوتيان عندما كنت على  
وشك ارسال البرقية اليها وقالت انها ستغادر القرية في الحال . فاعطيتها  
الظرف ففضته واعلمت ما جاء فيها . فقالت نزهة بمرارة :

— « نعم لقد فهمت . فقد فضته وقرأت البرقية ولكنها كانت  
متأهبة للسفر فلم تهتم بالتأخر لاجلي واما ان ترسل الي مالا فاني اعرف



انها لا يمكن ان تفعل ذلك . غير اني كنت اظن ان والدي قد وصل  
شعبين لقضاء العيد . ولا ريب في انه كان ارسل لي المال المطلوب  
واستقبلني في المحطة . وقد تأكدت عندما وصلني الرد انه هو الذي ارسله .  
ولكن قد ظهر لي الآن انك انت فعلت ذلك . »

فاقتربت منها ناهية وقبلتها بحنو وحنان وقالت :

— « هل تظنين اني اترك احدي تلميذاتي في مدرسة الاحد  
تائهة في بيروت وليس لها من يهتم بامرها ، وخلا عن ذلك فاني لم اعرف  
ما حدث لك فماذا تنتظرين سوى ما نعات ؟ وهو قليل جداً بالنسبة لما  
كنت افعله لفتاة ملك أو لأي فتاة اخرى في ساعة الخطر ، والآن يجب  
ان اتركك ، فاتمنى لك عيداً سعيداً »

اجابتها : « نعم انه بفضل دعائك سيكون سعيداً » ثم انصرفت الى  
تناول طعامها بشهية ذائقة ، فلما انتهت منه قامت تستعد للنزول لمساعدة  
ربة المنزل . ولكنها قبل ذلك فتحت الكتاب المقدس ووضعتة على  
كرسي امامها وجثت على ركبتيها وقرأت ما يأتي : « هلم نتحاجج  
يقول الرب . ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج » تم قالت في  
نفسها : « انني قد وجدت مكان هذه الآية ولكن اين ترد الاخرى :  
« اغسلني فايض اكثر من الثلج ، ؟ »

وعندما نزلت الى حيث كانت ناهية قالت هذه :



— ان هذا العيد يذكرني بالاعیاد القديمة الماضية عندما كان  
الثلج يغطي كل شيء . ما احلى الثلج ! فانه يذكرني بالطهارة . ولو انه  
يسبب كثيرا من الآلام للفقراء والمرضى . فانظري كيف يغطي  
قارعة الطرق الموحلة . » فاجابتها نزهة بلهفة :

— « ان الشيء بالشيء يذكر . فقد قضيت ليلة البارحة وقتا طويلا  
وانا ابحث عن مكان ورود الآية : « اغسلني فابيض اكثر من الثلج . »  
ولكني لم اعثر عليه . » فاسرعت باهية الى كتابها المقدس وفتحته  
ووضعت امام نزهة وقالت :

— « ها هو . انه المزمور الحادي والخمسون . وهو صلاة نفس مثقلة  
بالخطية ونداء قاب مذنب . ما اشبهه ببرقية استغاثة الى السماء ! » فقرأت  
نزهة الكلمات على مهل ثم قالت : « اني لم اتمكن من العثور عليها فتد  
ظننت انها ترد في سفر اشعيا ولكنني وجدت هناك آية اخرى وهي : « هلم  
نتحاجج يقول الرب . ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج . »  
فكان سكوت قصير انبسط اثره اساربر وجه ناهية بغتة وقالت  
بحاسة شديدة يا للعجب ! الاترين يا نزهة . الا تفهمين ؟ هل كنت  
تطالبين ما طابه داود ؟ فهزت نزهة رأسها علامـة الایجاب ولم  
تتمكن من النطق اذ غمرها التأثير الشديد . ثم قالت بعد انتظار قليل :  
« نعم لقد طلبت الى الرب يسوع : « اغسلني فابيض اكثر من الثلج . »  
فاجابها ناهية بابتهاج عظيم :

— « حمداً لله ! ما اجمل جوابه ! الا تعلمين انه عندما يرسل المرء  
برقية يأتيه الجواب في نفس الصورة تقريبا ؟ وعليه فانك عندما ارسلت



برقيتك البارحة قائلة ، في ضيق عائدة الى البيت ، لم يردك الرد :  
«ساقابلك تعالي بالقطار» ان الجواب يتفق مع السؤال تماما . وهكذا  
فانك عندما ارسلت برقية الصلاة : ، اغسلني فاييـض اكثر من الثلج ، مع  
انك لم تجدي اين وردت فقد هداك الله الى جواب البرقية فاذا به في  
كلمته المقدسة . وهي رسالته اليك « هلم ... ان كانت خطاياكم  
كالقرمز تبيض كالثلج » ما اجمل هذا الجواب يا نزهة ! « فبدت على  
وجه نزهة امارات الذهب—ول وقالت : « نعم انهما يتفقان معا ،  
اغسلني فاييـض اكثر من الثلج » ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض  
كالثلج » فقالت ناهية وقد افعم قلبها بالامل الشديد : فـهل تقبلين  
هذا الجواب من الله ؟ ، فنكست نزهة رأسها وقالت : « نعم انا اقبله »  
— « اذن تعالي نخبره بذلك ونشكره . »

### الفصل التاسع

مضت ايام عيد الميلاد بسرعة فائقة ولكنها كانت من اجمل الايام  
لمديرة مركز البريد ناهية لطف الله ونزلاتها . ومع ان تلك الايام كانت  
ايام عمل مستمر فان المديرة كانت تزداد شكراً لله لانه ارسل نزهة اليها  
وفي ذات يوم جاءت ناهية تبحث عن نزهة وقد بدا على وجهها شيء من  
القلق . فلما وجدتها قالت لها :

— « لقد وصاتني اخبار غريبة يا نزهة . هل تعلمين بأن زوجة

والدك قد رجعت الى شعبين ؟ »

— « كلا لم اسمع بذلك مطلقاً . لقد وصلني تحرير من والدي كان قد ارسله الى بيروت وحولته الي الطاهية قال فيه انه على وشك بدء رحلة طويلة جداً ولكنه لم يذكر لي شيئاً عن زوجته . فهل رجعت ؟ »

— « نعم . ويظهر انها في المنزل وبلاضافة الى ذلك فانها مريضة »

— « مريضة ووحيدة ! »

— « نعم . ويظهر انها رجعت بسرعة . فقد قالت لي وديعة ان اقرباءها رأوا انها مقبلة على مرض خطر فارجعوها سريعاً الى منزلها . وقد فحصها الطبيب وهو يظن انها تعاني حمى المفاصل . فطلب الي ان ادعو الممرضة بواسطة التليفون . ان وديعلا تقدر ان تتفرغ للعناية بها ومع ذلك فانها تعمل كل ما في وسعها »

فانهت نزهة الغسيل الذي كانت منهكة به ونشفت يديها واصاحت هندامها ثم قالت بهدوء : « اني ذاهبة اليها في الحال »

ولما غادرت بيت المديرية كانت هذه قد اغرورقت عيناها بالدموع الا انها كانت فرحة جداً فقالت : « انك تقومين بواجب نبيل يا نزهة فليباركك الله . سأحرم رفقتك ولكمك تعملين الصواب »

وقد تأكد لنزهة ذلك تماماً عندما ولجت منزلها القديم فوجدت لولو تمان قد تشنجت بالآلام المبرحة وكانت البار قد خدت ولم تنزل الغرفة دون ترتيب او تنظيف . ولشدة الألم لم تحاول المرأة الالتفات لرؤية القادم بل قالت : « وانتى جيتى يا وديعة ؟ » فاجابتها نزهة بهدوء :  
— « كلا . هذا انا يا اماء . » فحفلت المرأة واجابت بصوت فيه



شيء من الخشونة :

— « انتي ! عايزه ايه ؟ دنا سمعت كيف اجيتي في دكها الليلة وقلتي للبوابة انو وصلك تاغراف انو حا يستقبلوكي بالمحطة . مش انا الي وديتو . افكر المديره الي جاوبت . ونا سمعت انتي ساكنة وياها من داك الوقت . مبدعاش سؤال لازم تكون حكمتك — » فقاطعتها نزهة قائلة :

— « ان السيدة ناهية لحلف الله لا تحب الثروة . وهي لم تقل سوى انك كنت ذاهبة تلك الليلة . » فقالت لولو بمرارة :

وانتي حزرتي الباقي . انا مزعتو وضحكت على طلبك الفلوس عشان تيجي البيت ! » فاجابتها نزهة :

— « نعم لقد استنتجت الباقي مع ان الست ناهية لم تخبرني به ولكنها ارسلت الي ما احتاجه من المال للسفر وفتحت لي منزلها وقلبها في تلك الليلة الدهماء . فهي لم تستطع ان تتركني وحيدة تائهة في بيروت . » فكان لهذه الكلمات وخز مؤلم في ضمير لولو . لقد توفر لها الوقت الكافي للتفكير الآن فبدأت تفكر في ما كان يفعله زوجها لو اتصل به ما حدث في تلك الليلة . ثم قالت :

« كنت متضايقة دكها الليلة . سويتي ايه ؟ » اجابتها نزهة وقد اخذت في توفير اسباب الراحة للمريضة : « انني لم افعل شيئا يستوجب الطرد . » واخذت في سرد قصة الوصية الجديدة الى ان



قالت : « لقد اصاب ارملة كثير من التوبيخ بسبب طردها لي وللخادم الامين . قد اضطرت الى ارسال راتبي الي بكامله ومعه كتاب توصية يشهد لي خير شهادة . » ولكنها لم تخبرها بانها قد اتصلت كتابيا ببيعقوب زهران وانه آت الى شعبين قريباً . لقد شعر كلاهما بان الله جمع بينهما وانهما ربما خدماه معا في المستقبل . فقالت لولو بشيء من الخجل وقد انبها ضميرها :

- « يعني جيتي تشمتي فيا عشان عاملتك معاملة وحشه خالص وعشان دلوقت انا الي عايزاك مش انت الي عايزاني ؟ فاجابتها الفتاة بلطف وحنو :

- كلا . ابدأ . انني سابقي هنا ما دمت في حاجة الي . اني اشعر كما شعر يوسف عندما قال لاختوته الذين كانوا قد باعوه عبداً : « انتم قصدتم لي شراً اما الله فقصد به خيراً » فاني عندما كنت نزيلة مديرة مركز البريد تعلمت اعظم شيء في العالم وهو ان اتخذ الرب يسوع مخلصاً شخصياً لي . لقد ارسلت برقية الى السماء قائلة

« اغسلني فايض اكثر من الثلج »

فهداني الى رده في كلمته المقدسة فاذا به

« ان كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج . »

وبعد ان قالت هذا انحنت نزهة فوق المرأة المريضة وقبلتها في

جبينها الملتهب بالحصى وقالت :

- « انني اصلي كي تفهمي انت ايضا معنى جواب البرقية المذكورة .

فما اجمل البرقيات الميلادية هذه ! »

## اول رسول



طول ذلك اليوم كانا قد مشيا رجل شيخ يكاد لا يقوى على رفع قدميه وامرأة ملثمة تجر نفسها حاملة طفلها المحبوب ضامة اياه الى صدرها . طول ذلك اليوم كانا قد انهكا قواهما في السعي نحو الجنوب وفي التلفت الى الوراء كأنهما يخشبان ساعباً في أثرهما .

« اه يا يوسف دعنا نرتاح ولو ساعة واحدة . قد نفدت قواي وتأمل الصبي كم هو تعب ! ان جسمه الغض لا يقدر ان يحتمل اتعاب السير الحثيث . »

فاهت العذراء مريم بهذه العبارات ثم وقفت ورفعت يدها فازاحت اللثام الذي كان يغطي تكاوين جسمها البديع . وكانت الشمس في جهة المغرب قد سكبت ميازيها الحمراء بغزارة فكست الافق لوناً قرمزيّاً بهيّا وتلاّأت في الافق بعض الكواكب مرسلّة انوارها البراقة . ورفعت مريم طفلها في ذراعها وحولت وجهها نحو الغرب لتتنسم نفحات المساء العليّة ووقفت في وسط تلال فلسطين المكسوة ببهاء ذلك المساء الجميل مشهداً يسحر الالباب ويسبي العقول . هذه هي العذراء البتول والام المقدسة والجزيلة الطوبى

ويوسف ايضاً عرج عن الطريق وطرح نفسه على بقعة ارض مكسوة

بالعشب الاخضر . وخيل انه ساج في بحار الافكار او انه يرزح تحت  
 اعباء تلك الرحلة المنهكة بيد انه ما لبث ان اتبعه لسكون المكان  
 ولسكوت مريم فالتفت نحوها مستفسرا فقابلته الجمال المنبعث من محيا  
 ذلك الطفل الالهي المقدس فنفتن وخرت نفسه اجلالا وهيبة . ما هي  
 يا ترى تلك الخشية التي كانت تخرج اعماق كيانه كلما وجه بصره نحوها  
 وعلى الاخص بعد ولادتها ذلك الصبي الجليل ؟ هل هذه هي خطيئة  
 المحبوبة مريم ؟ وهل هذا الطفل ابنها ؟ هذا الطفل العجيب الذي كان مجرد  
 النظار اليه يملأ النفس خشية واحراما ويجعلها تشعر انها في حضرة الله ؟  
 فانتصب يوسف رغم نفه وخر على ركبته ساجدا . فذعرت مريم من عمله  
 الغريب هذا لكنها تجذت وقالت :

« يليق بنا ايها العزيز ان نحمد الله الهنا الذي غمرنا بحراسته وحفظه  
 في مسيرنا حتى ههنا تأمل يا يوسف هذا المشهد البديع حولنا . لا يسعني  
 الا التصور ان امامنا انعكاس الفظائع الوحشية المقترفة في اورشليم  
 وفي بيت لحم وضواحيها في هذا اليوم الحسيء الذكر يا لله رويا للشار  
 ويا لهول هذا الواقع المرعب . دعنا نرفع تسابيح الحمد والشكر الى اله آبائنا  
 لانقاذ ايانا ولا يجب ان ننسى استمطار غيث عزائه وتلطيف لوعة  
 الامهات المفجوعات بخسران فلذات اكبادهن فكم خلت ذراعا ام من  
 حضينها وكم حرمت ثديي والدة من رضيعها !

فر كم الاثنان هناك على جانب الطريق وغابا بلهجان بمخاطبة الآب  
 الحنان الرحوم ولم يشعر ا بوقع حوافر اتان كانت سائرة على تلك الطريق  
 الموحشة وفاجأهما صوت يقول :

« يا ايها الاتقياء المصلون ! بعد انتهائكم من صلاتكم ارجوكم اعلامي  
بالطريق المؤدية الى اورشليم . فاني ذاهب لخدم الملك . »

فاسرعت مريم واسدلت لثامها وغطت طفلها وضمتها الى صدرها  
واما يوسف فتهض واقفأ على قدميه وقال : « ان الطريق هي مسيرة يوم  
وليالة ليوصلك الله بالسلامة . ولكن تمهل اتقول انك ذاهب لخدم الملك . »  
« اي نعم لقد اتيح لي هذا اشرف العظم . انني مختار اهل بلدي  
بعثوني لامثلهم في جيش ملكنا هيرودس . وقد عازمت  
ان افادي بكل غال وثمين لاصير جنديا باسلا . من



يعلم فقد يتاح لي ان احظى بان التحق بفرقة حرس الملك الخاص ! »  
« مرفوق السلامة ! قومي يا مريم فقد طال بنا الزمن وعلينا ان  
نتابع السير في طريقنا . »

فالتفت الجندي وحول بصره نحو المرأة وهي تتغلب على اعبائها  
وتحاول النهوض والتحفز للسير . وكانت كل حركة من حركاتها تخبر انها  
منهكة القوى . فسأل قائلا . « لا شك انكم آتون من بلاد بعيدة ؟ »  
عندئذ برزت من بين طيات اللثام يد الطفل الصغيرة تومئ اليه  
ان يتمهل قليلا فصاح الجندي هاتفا : « طفل ! طفل ! لا يحدث كثيرا  
ان برى طفل في هذه الاصقاع الموحشة ! استعطفكم ان تسمحوا لي  
بمشاهدته والدعاء له . فرب انه هو ايضا ينمو ويصير زميلا لي في الجندي  
وفي خدمة الملك ! »

فاقتربت مريم من الاتان وبعد رفعها اللثام عن طفلها قربته نحو  
الجندي فارسلت شمس المغرب خيوطها الذهبية وحاكت هالة قرمزية حول



هامة الطفل الالهي البديع . وانبعث شعاع بهي من يد الصبي الممدودة ،  
وانعكس ذلك الشعاع على قبضة حسام الجندي المتدلي الى جنبه . فشخص  
الجندي مبهوتا الى محيا الطفل المشرق والى النور الخارج من عينيه والى  
الهالة المحيطة بهامته واخيراً تتبع بصره الخارج من اليد الممدودة فهتف قائلاً:  
« هو الحسام الذي يجتذب نظرك . لارينك اياه مجرداً من غمده ! »  
واستل العربي حسامه وقدم قبضته المرصعة بالماس الى الصبي ليمسها  
بيده . فامسك الطفل الحسام . ولكن يا للعجب ! وقع ما لم يكن في  
الحسبان . ان ذلك الحسام الفولاذي الباق وجواهره الفاخرة والغاية  
الثنى في رمشة عين حالما مست يد الصبي غمده تحول الى عصاة راع  
وانعكفت قبضته الى عكاز لا ينفع الا لرعاية الاغنام . وعندها طرق  
مسامع الجماعة صوت معاء الغنم التي اجتمعت من كل صوب وتالبت حول  
الجندي تدعوه ان يراها بعصاه

وشخص الثلاثة مذهولين بالامر الغريب الواقع في حضرتهم فنزل  
الجندي عن اتانه وخر ساجداً امام الصبي الالهي بل قل رب المجد الازلي  
وامسك العكاز بيده وبايع الملك قائلاً:

« انني بدون شك بين يدي ملك اعظم من هيرودس بكثير وسأطيع  
امره والتحق بهذا القطيع اتفقده واذود عنه بهذه العصاة العجائبية . ولك  
يا ربي هذه الاتان مقدمة شكر مني لكي تحملك الى حيث تروم الرحيل . »  
قل هذا وانبرى يقوم بخدمته الجذبة خير قيام

\*\*\*

وعاد الرجل الشيخ الى متابعة السير في الطريق المؤدية الى مصر وهو

يسوق اتانا تحمل امرأة ورضيعها الى بلاد الامان التي منها دعا الآب  
السموي ابنه

\*\*\*

ليتنا في هذه الايام نحن ايضا نصغي لامر سيدنا ومسيحنا الحي  
ونطلب منه ان يمس سيوفنا ويحولها الى مناجل ويلبس بنادقنا ويحولها  
الى سكك فلاحه وعمران

## كيف يحتفل العالم بذكرى عيد الميلاد

تجولت في ليلة الميلاد فاذا بالشوارع مزدانة وخاصة بالجواهر الساعية  
في أثر الملذات والملاهي بينما يتطام اليهم رعاة الكنائس ويهتفون معهم  
« المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . فكلناهم في  
قولهم هذا يوافقون ويباركون اعمال الجواهر وخلاعتهم فيقدسونها باسم  
المسيح قائلين انه عيد ميلاد المسيح ؟ واذا سألت عن لسان حال الجمهور  
وجدته هذا : تعالوا ناكل ونشرب فان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى  
الارض السلام وبالناس المسرة . تعالوا نجتني ثمرات الارض ونكره  
الكؤوس ونسكر فان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام  
وبالناس المسرة . تعالوا نرقص ايها النساء والرجال حتى بزوغ الفجر  
ونزجم سكارى دون وعي فان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض  
السلام وبالناس المسرة . تعالوا نقامر ونسرق فان المسيح ولد في بيت لحم  
وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . تعالي يا جميع انواع الملذات فان  
المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . فكم من

الزنى وكم من السكر وكم من الكفر وكم من المراءاة في تلك الليلة ولم لا  
 فان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام وبالناس المسرة .  
 ويلاه ! هل علم اولائك المحتفلين انهم باعمالهم هذه قد رنضوا المسيح  
 واهانوه وكفروا به وبتعاليمه ولو انه قد ولد في بيت لحم ؟ وانهم طردوه  
 ففر هاربا من اعمالهم معلنا براءته وبراءة ذكرى ميلاده منهم ، ومعلنا ايضا  
 غضبه الذي سينزل بهم اذا لم يتوبوا عن شرهم ؟ هل علموا ان اعمالهم  
 مكرهة ونجاسة امام الله ؟ هل خبرهم بذلك رعاة الكنائس وصرخوا بهم  
 معلنين بسخط الله وغبطه الرهيب على مثل هذه الامور ؟ ويلاه ! ان  
 هؤلاء لا يفتأون عن ترديد تلك النعمة التي اصبح رديدها بغيض  
 في سمع الله من جراء ذلك وهي : « المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام  
 وبالناس المسرة . » وهم لا يفتأون عن التشديق باقوال عن محبة المسيح اذ  
 جاء الى الارض وخلص العالم . هل علم هؤلاء ان المسيح جاء وشهد ضد  
 اعمال كهذه وانه صلب لهذا السبب بعينه ؟ حقا ان الله طويل الصبر ! حقا  
 ان الله طويل الناة !

واذا بصباح العبد قد اقبل . واذا بالجماهير المدعوة باسم المسيح  
 تتجمع في ساحات الكنائس كل يظهر ما عاينه من زينة ولباس ثمين .  
 وكل يتمنى للآخر عيداً سعيداً مليئاً بالافراح والميزات . واذا بالآباء يجررون  
 عائلاتهم الى الحضور رغم انوفهم او قل غير ذلك . فان الكثيرين من  
 الشبان والشابات لعلى اخر من الجمر لا يكادون يملكون انفسهم للوصول  
 الى فناء الكنيسة للظهور واجتذاب الابصار . فكأنه معرض للازياء  
 الحديثة او مباراة للجمال الخ .. ويأتي الراعي فيتسم لهذا كله ابتسامة

الرضى والبركة ويقول لهم ان المسيح احبهم وخلصهم والبرهان هو انه ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . ويحدثهم عن التواضع واذا اطال الحديث يبدأ الملل في الظهور فيسرع في انهاء كلمته ويدعو الجوقة الى الترنيم والترنيل تشنيفاً لآذان السامعين ثم يخرج الجميع ويأخذون في تبادل الاتهام والمديح والمواعيد . ولم لان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . ثم يتجهون شطر موأد الغداء بما عليها من مسمنات وطيبات فيملأون بطونهم ويشربون كثير من المسكر حتى تجحظ اعينهم فيأخذون في سرد القصص الطريفة والملح التي تبدأ لطيفة وتنتهي حتماً على غير ذلك . . ولم لان المسيح قد ولد وعلى الارض السلام وبالناس المسرة . ثم الى السينما او الى المقاهي وفي المساء الى المراقص والمتديات الليلية حيث ينسى المرء انه انسان خلق لخدمة الله وتمجيده فبأخذ في اشباع شهوات جسده وهو في شاغل عما حوله . وهكذا دوالك حتى يرجع اخيراً لاهثاً فيرتمي على سريريه ويستغرق في نوم عميق لا يستبقي منه الا في منتصف النهار التالي . ولم لان المسيح قد ولد في بيت لحم وعلى الارض السلام وبالناس المسرة .

وفيا انا انظر اذ بي ارى شخصاً تبدو عليه البساطة والوداعة واذا به جالس في غرفته وفي يده الكتاب المقدس يقلب صفحاته ويتنهد حزينا فدنوت منه لارى ما باله وما السبب الذي دعاه الى هذا الحزن بينما برن الفضاء في المدينة بضجيج اللهو والطرب احتفالاً بذكرى مولد المسيح الذي ولد في بيت لحم . فاذا به يصلي ! وكأنه يكلم شخصاً آخر في الغرفة لم يقع عليه بصري . واذا به يقول : « ربي يسوع . اصحى ان الجماهير

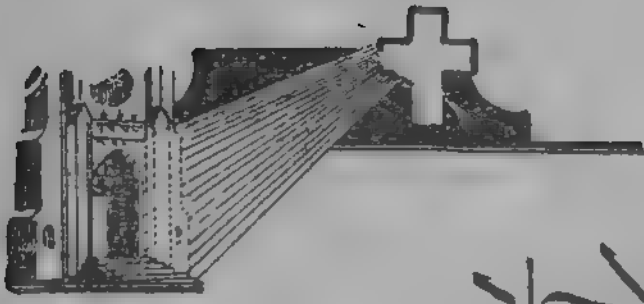


تحتفل بذكرى ميلادك ؟ اصحيح ان على الارض السلام وبالناس المسرة  
في الوقت الحاضر ؟ وهل انت راض من هذه الحالة ؟ انك في نعمتك  
وقوتك قد احييتني ووضعت فيَّ روحك القدوس كما وعدت فاننا اذا خالص  
الى الابد ولي الحياة الابدية فشكراً وحمداً لك . لقد اعطيتني التوبة  
والايمان مع اني لم استحق ذلك فاذا بي ارى حقيقة الموقف وهما انا اذ  
انظر الى ما يعمل به الناس في هذا اليوم باسم الاحتفال بذكرى مولدك تشور  
نفسى احتجاجاً عليه . وهما انا أتبرأ من اعمال كهذه فكم بالحري انت ؟  
فاتضرع اليك ان تفتح اعين الشعب فيرى سخطك وغضبك قبل فوات  
الوقت . ارجوك يا ربي يسوع ان تعطي المزمنين الحقيقيين نعمة كافية لكي  
ينكسروا امامك ويعترفوا بشرهم وبشر العالم وبشهادوا علنا ان هذه  
الاعمال ليست فيها روح المسيح بل روح ابليس رئيس هذا العالم . ولكي  
يمكروا ويقولوا عندما يسألون عن سبب بكائهم كما قالت مريم عند القبر  
اذ سئلت هي ايضا فقالت « انهم اخذوا سيدي ولست اعلم اين وضعوه »  
لقد نسوك يا ربي يسوع . لقد اهملوك ولم يودوا يذكرونك الا عندما  
يسألهم سائل عن سبب هذه الاعمال فيبررونها بانها تكريم لذكرى ميلادك !  
اواه يا ربي يسوع لقد استغلوا اسمك الكريم لتقديس اعمالهم الاثيمة  
ولاشباع شهواتهم على انواعها . ساء محهم يا ربي يسوع ولا تحسبها لهم فزهم لا  
يعرفون ما يفعلون : اعطهم توبة واهدهم لاجل اسمك . والآن ما هي  
كلماتك تجاه هذه الاعمال ؟ اهدني الى جوابك على ترنيمة البشر غير  
المتجددين اذ يقولون . « وعلى الارض السلام وبالناس المسرة » قاصدين  
بذلك ان العالم في سلام الآن مع الله وأن الحالة على خير وافضل ما يكون

والحقيقة هي انك انت في ميلادك على الارض كنت السلام الذي في الارض والمسرة التي حلت بالناس ولكن الناس رفضوا هذا السلام وهذه المسرة فصلبوك وخسروا السلام والمسرة من ذلك الحين كما تعلن لنا الايام. «  
وهنا رأيت ذلك الشخص يفتح الكتاب المقدس ويقرأ ما يلي :  
« حينما يقولون سلام وامان حينئذ يفاجئهم هلاك بغتة فلا ينجون . » ليس  
سلام قال الهي للاشرار . » « دعا السيد رب الجنود في ذلك اليوم الى البكاء والنوح فهوذا بهجة وفرح ذبح بقرو ونحر غنم . اكل لحم وشرب  
خمر . لناكل لحم وتشرب لاننا غدا نموت . فاعلن في اذني رب الجنود  
لا يغفرن لكم ها ا الاثم حتى تموتوا يقول السيد الرب » « فانظروا لئلا  
ياتي عليكم ما قيل في الانبياء . انظروا ايها المتهاونون وتعجبوا واهلكوا  
لاني عملا اعمل في ايامكم . عملا لا تصدقون ان اخبركم احد به . »  
رأيت كل هذا فحزنت نفسي وتملكني اليأس فيممت شطر البرية حتى  
جئت مغارة وحيدة مظلمة فجلست في مدخلها واسترسلت العبرات على  
وجنتي ودوت زفرتي عميقة تجاوب صداها في ذلك الفراغ المظلم . ولم يكبد  
يبتعد صداها اذ بي اسمع صوتا وديعا هادئا ولكن فيه من الثبات والعزيمة  
ما ادهشني خارجا من جوف المغارة فقال . « انك لم تخطيء يا بني اذ  
حزنت ولكن لا تدخل البأس الى قلبك ولا يبعد منك منالا . فاني ارى  
كل شيء وانظر كل شيء واسمع كل شيء وانتظر الوقت المعين لكي آتي  
الى هذا العالم واهدم واحرق كل شرفيه واحكم عانا واظهر للعالم ان علة  
شقائه ليست الا في رفضه ايائي انا الذي صلبوه ولا يزالون يصابونه كل  
يوم سواء كانوا يفعلون ذلك في ثياب الذئاب او في ثياب الحملان فانا لا

تنطلي علي الحيل والظواهر . وان كنت تراني ابطأت في وضع حد لهذا  
العالم الشرير ومجده الكاذب . فما ذلك الا من اجل افراد لا يزالون ، على  
ضعفهم ، يسرون في الطريق الضيق فتسر بهم نفسي واصبر على العالم من  
اجلهم . انهم يعترفون بالشر ويسترحمونني ويشهدون بصدق هذه  
الاعمال ويقاطعونها . فهم يكرموني وانا اكرمهم واحتمل العالم من  
اجلهم كما قلت لابراهيم يوم سدوم . وها انا انتظر وذلك ليس لان يدي  
قصرت عن العمل بل ان لطفي انما لا يتيادهم الى التوبة . فاذا تقسوا  
ورفضوا يذخرون لنفوسهم غضبا يوم الغضب واستعلان دينونة الله العادلة .  
اني لن اتباطأ عن وعدي كما يحسب قوم الطباطؤ . لكني اتأني عاينهم ولا  
اشاء ان اهلكهم بل ان يقبلوا جميعاً الى التوبة . واسكن سيأتي كاخ في  
الليل يومي الذي فيه تنخفض رفعة الناس فان لرب الجنود يوما على كل  
متعظم وعادل وشر كل مرتفع ووضع نينخفض تسامخ الانسان فيدخلون  
في مغاير الصخور وفي حفائر التراب من امام هييتي ومن بهاء عظمتي عند  
قيامي لارعب الارض . فيخفي ملوك الارض والعظماء والاغنياء والامراء  
والاقوياء وكل عبد وكل حر انفسهم في المغاير وفي صخور الجبال وهم  
يقولون للجبال والصخور اسقطي عنا وأخفينا عن وجه الجالس على  
العرش وعن غضب الخروف لانه جاء يوم غضبه ومن يستطيع الوقوف . »  
سمعت كل هذا فقلت متعزيا ابحت عن الطريق لكي ارجع الى  
المدينة واخبرهم بكل ما رأيت وسمعت . وبينما انا ادقق النظر حولي رجعت  
الى نفسي فجأة فاذا بي في حديقة منزلي واذا بصوت المذيع يصلني من  
داخل المنزل قائلا : « المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وبالناس المسرة .. »

نعال وطاقم



# تعليق على رسائل الاحاد

كما تتلى في الكنيسة الشرقية

ملحوظة: قبل قراءة التعليق افتح انجيلك واقرأ الفصل المعين لذلك الاحد

احد الميلاد في ٢٧ ك ١٩٣٩

لما جاء ملء الزمان غل ١: ١١-١٩

ان سر التجسد هو من عجائب الكون ولا يعيه الا من انولد من الله  
احذر فالشيطان حاذق في التزييف . تأملياً خذ شكل الحية اهيل حيوانات  
البرية . وحيثما يكثر الاحتمال في الشارع او في الكنيسة هناك يظهر  
الشيطان ويغري . اما المسيح فقد اتخذ صورة الانسان المصنوع على شبه  
الله وصورته . يبد انه لا يجب ان يغرب عن بالنا ان المسيح كائن مع الله  
قبل تجسده «مخارجه منذ القديم منذ ايام الازل» مي ٢: ٥ ونحن نعيد  
اليوم عيد مجيئه من السماء وولادته من العذراء الجزيلة الطوبى فقد  
ولد لنا الولد وقد اعطينا الابن ابن الله حامل . بند الرياسة على كتفه  
والمدعو اسمه عجيباً مشيراً الهاً قادراً ابا ابدى رئيس السلام . يا لها من اعجوبة  
فائقة الادراك . ففي ميلاد المسيح نرى ملك الملوك ورب الارباب يخضع  
لباسه الملوكي ويضع بند الرياسة جانباً وينزل عن العرش الى الخضيض فيلبس  
جبة الاسير ويتقيد بقيود المخلوقات التي صنعتها يداه فينقذ الاسرى ويقهر  
العدو اللدود ويخرج بهم الى اعالي مجده ويشركهم بمناجكته .



فيا معشر المعيدين عيد ميلاده اليوم هل بعد كل هذه المحبة يابق بنا  
ان تتوانى عن تسليم ذواتنا له ليفك قيودنا ويحررنا الحرية الازلية . أقبلوا  
اليه الان !

احد ملاخي في ١٤ ك ٢

الجهاد الحسن ٢ تي ٤: ٥ — ٨

مثل سمعان الشيخ ومثل ملاخي النبي تسنى لبولس الرسول مد  
نظره الى الاجداد الابدية بالابتهاح والتهليل متوقفاً قرب الفوز بالامل .  
سمعان يهتف فرحاً : « الآن تطلق عبدك بسلام ! » وبولس يتهلل هاتفاً  
« فاني انا الان » قد شرعت بالتمتع بالاكليل المعد لي الذي سيمهبه لي . . .  
هنا يتوقف برهه ويقطع كرة هتافه ويقول : « وليس لي فقط » نعم ايها  
الابن المسيحي ويا ايها الاخت المسيحية الاكليل لنا ايضاً . يوجد اكليل  
معد لك ان كنت انت وانا امناء على وديعتنا . فهل يمكننا النظر الى  
الامام فرحين انه في يوم التتويج العظيم سننال كل واحد منا اكليل وايضا  
سنرى من ربناهم المسيح وهم ايضاً كل واحد منهم باكليله . الى الامام  
اذاً وفي بدء هذه السنة الجديدة لننابر مجاهدين الجهاد الحسن .

احد غريغور الاسقف في ٢١ ك ٢

اعطانا عطابا اف ٤ : ٧ — ١١

ان لكل عضو من اعضاء كنيسة المسيح الجامعة موهبته ووظيفته  
وليس عضو من اعضاء المسيح بلا موهمة وبلا مسؤولية فان كنت ايها  
المسيحي لست شاعراً بواجب تجاه رأسك ورئيس ايمانك فاني اخاف

عليك ان تكون ما زلت خارج هذا الجسد الحي الذي جميع اعضائه احياء  
 غيرون تهمهم صحة كل عضو من الاعضاء الاخرين ويسعون في سبيل  
 اسعاد الجميع ورفع بند يسوع فوق كل تلة من ربوع بلادنا المحبوبة ليتها  
 تدب فينا الغيرة الوطنية ليس الى جمع الاموال ولا الى رفع المعنويات  
 ولكن الى اعادة نشر المسيحية الحققة في ظهرانينا من حيث خرجت  
 الى اليهودية والسامرة والى اقصى العالم. ادرس المواهب المدونة في هذا الفصل  
 والفحص ذاتك هل انت حائز على احدها . هي لنا ان شئنا امتلاكها

احد الفريسي والعشار في ٢٨ ك ٢

الكتب القادرة ٢ تي ٣ : ١٠ — ١٥

ان اهم ما يحتاج اليه الانسان هو خلاص نفسه من الهلاك الابدي  
 فان البشر جميعهم محكوم عليهم بالموت المؤبد لتعديهم شريعة الله . وعليه  
 فكل ابن آدم مقرر نزوله الى جهنم والنار الابدية . وهذا الامر الواقعي  
 تؤكد عليه جميع الاديان . بيد ان المسيحية قد سمحت على كافة الاديان .  
 وارتفعت بايجادها مناصباً من النزول الى الهاوية والجحيم وذلك بدم  
 المسيح الذي فدى الانسان وفتح له باب السماء على مصراعيه . والسبيل  
 الى معرفة هذا الخلاص والفوز به مدونة في الكتب القادرة ان تحكنا  
 للخلاص . هل تطالع هذه الكتب بوميماً ان كنت تفعل ذلك فلا خوف  
 عليك ففي الانجيل قوة تطرد الجهل وتملأ القلب حكمة وفهما فيتحول نظر  
 الانسان من الارضيات الى السمويات . طبعاً ان اهل السماء غرباء في هذا  
 العالم ويلزم ان يتوقعوا اضطهاد اهل هذا العالم لهم .

## القراءات اليومية لشهر ك ٢

إذا قرأت هذه الثلاث قراءات يومياً تقرأ الكتاب المقدس مرة في السنة

| كانون<br>الاول | قراءة اولى | قراءة ثانية | قراءة ثالثة |    |    |         |    |
|----------------|------------|-------------|-------------|----|----|---------|----|
|                | تك         | ١ اي        | منى         | ١٦ | ١٦ | ١٦      | ١٦ |
| ١              | ١          | ١           | ١           | ١٧ | ١٧ | ١٧      | ١٧ |
| ٢              | ٢          | ٢           | ٢           | ١٨ | ١٨ | ٢٨      | ١٨ |
| ٣              | ٣          | ٣           | ٣           | ١٩ | ١٩ | ١٩ و ٢٠ | ١٩ |
| ٤              | ٤          | ٤           | ٤           | ٢٠ | ٢٠ | ٢٠      | ٢٠ |
| ٥              | ٥          | ٥           | ٥           | ٢١ | ٢١ | ٢١      | ٢١ |
| ٦              | ٦          | ٦           | ٦           | ٢٢ | ٢٢ | ٢٢      | ٢٢ |
| ٧              | ٧          | ٧           | ٧           | ٢٣ | ٢٣ | ٢٣      | ٢٣ |
| ٨              | ٨          | ٨           | ٨           | ٢٤ | ٢٤ | ٢٤      | ٢٤ |
| ٩              | ٩          | ٩           | ٩           | ٢٥ | ٢٥ | ٢٥      | ٢٥ |
| ١٠             | ١٠         | ١٠          | ١٠          | ٢٦ | ٢٦ | ٢٦      | ٢٦ |
| ١١             | ١١         | ١١          | ١١          | ٢٧ | ٢٧ | ٢٧      | ٢٧ |
| ١٢             | ١٢         | ١٢          | ١٢          | ٢٨ | ٢٨ | ٢٨      | ٢٨ |
| ١٣             | ١٣         | ١٣          | ١٣          | ٢٩ | ٢٩ | ٢٩      | ٢٩ |
| ١٤             | ١٤         | ١٤          | ١٤          | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠      | ٣٠ |
| ١٥             | ١٥         | ١٥          | ١٥          | ٣١ | ٣١ | ٣١      | ٣١ |

## عرفنا واختبرنا

- ١ ايها الطفل المقدس  
لك كرسي حشانا  
يا يسوع العالمين  
جد وشرف يا امين
- ٢ كيف تأوي في شقاء  
والحمى ترجو لقياك  
وسط اسطبل حقير  
باشتيق يا قدير
- ٣ قد عرفنا واختبرنا  
انت رب الكل حقاً  
قدرك السامي الرفيع  
إن تكن طفلاً وضع

من كتاب جنة العباد في ترانيم الميلاد

## مغزى مثائل مدرسة الـاحـد

في ٧ ك ٢، ١٩٤٠ الاعتراف بيسوع متى ١٦ : ١٣ — ٢٤

للحفظ : انت هو المسيح ابن الله الحي . متى ١٦ : ١٦

المغزى — بعض الناس لهم رأي في المسيح واخرون لهم رأي آخر اما انت فما هو رأيك الخاص . بطرس لم يخف ان يجاهر برأيه فقال : « انت هو المسيح ابن الله الحي » قابل : ١ يو ٥ : ١٠ ، ٢ : ٤٤ ، ١٠ : ١٠ وبعد ذلك احذر فان بطرس اخذ ينتهر الرب ويحاول منعه عن افتداء البشر . وعمل بطرس هذا كان من الشيطان فوجب انتهاره . ان طريق المؤمن في هذا العالم كلها اشواك ومطلوب منا ان نتألم من اجله وان لا نستغرب البلوى المحرقة المنتابة ايانا . وان تهمل اذا اتبع لنا مشاركتة بالامه .

في ١٤ ك ٢ كما نغفر نحن متى ١٨ : ٢١ — ٣٥

للحفظ : واغفر لنا ذنوبنا كما نغفر نحن للمذنبين اليـنا متى ٦ : ١٢

المغزى — : ظن بطرس انه ان غفر سبع مرات يكون عمل اكثر من المطلوب كم وكـم يتغلب علينا شعور بطرس . ليتنا نفهم باحساسات مخلصنا المستعد ان يغفر لنا كلما اتيناها تائبين .

ان دين خطايانا العظيم قد وفاه المسيح بدمه الكريم هل بعد ذلك يجوز لنا الاعتساف بالغير . فان الله لا يغفر لنا ان لم نغفر نحن اولاً

في ٢١ ك ٢ العظمة في نظر المسيح متى ٢٠ : ١٧ — ٢٨

للحفظ : ونحن بعد خطاة مات المسيح من اجلنا . رو ٥ : ٨

المغزى — : ام يعقوب ويوحنا غرهما الطمع فطلبت شيئاً خصوصياً لولديهما . لنحذر الطمع ولنتعود ان نطلب للغير فتخف احمالنا وتضمحل همومنا .

فغضب باقي التلاميذ من عمل ابني زبدي . لا نجعلن الغيرة تستولي علينا لما يحترم الآخرون اكثر منا . فالمسيح مع كونه اعظم شخص عاش في هذا العالم قد احتقره البشر وعاملوه كاحقر حقير . احصي



مع الاثمة مع انه بلا خطية . فلا نعتد بذواتنا بل لنقول كما قال بولس  
اننا احقر الجميع .

في ٢٨ ك ٢ المسيح ابن الله متى ٢١ : ١ - ١٦

للحفظ : هوذا ملكك يأتيك متى ٢١ : ٥

المغزى — : فوض المسيح التلميذين تفويضا غريباً . لكنهم لم  
يرتابا بكلمات المسيح بل اطاعاه طاعة تامة . فذهبا وتأكدا صدق قول  
المسيح . كم من مرة ارتبنا بكلمات الرب لما يطلب منا القيام بامر نحسبه  
غريباً مستحيلاً .

« الرب محتاج اليهما » نعم ان الرب قد رتب لكل واحد من  
اولاده عملاً يطلب القيام به . فهل نحن عاملون ؟  
هتف الناس للمسيح عند دخوله اورشليم واستقبلوه بالتهليل لكنهم  
بعد ذلك بايام قليلة صرخوا اصلبه اصلبه ! وذلك لان هتافهم كان فقط  
عن طريق الظهور ولم يمكن من القلب . كيف تهتف انت للرب ؟

بقية صفحة ٢

« اسألك ان تقول لي نعمة تلفونه » فاجابه « يمكنك ان تتصل بالمحطة

العمومية فتفتح لك الطريق »

فما كان من الولد الا ان ترك الرجل باسرع من البرق وتناول السماء  
بكل رصانة وثقة وادار الالة التلفونية ولما سمع رنين الجرس ارتعش وصاح  
بصوته الحنون الضعيف

« ايها الاب نويل الجالس في السماء استمع صلاتي الضعيفة اسألك

ان تسترجع لعبك الثمينة التي تفضلت علي بها وتهب الصحة لوالدي بدلها »  
وارجع السماء الى مكانها وحاد وكله ثقة بشفاء امه رغم انه لم يسمع جواباً  
على طلبه . ولم تبرز شمس السنة الجديدة حتى كانت الوالدة في الكنيسة  
ومعها ابنها الصغير تشكر الله على شفائها استجابة لصلاة ولدها الملائكي  
يوم عيد الميلاد .  
جميل سليم شحانة

# روايات المياه الحية

ثمان الواحدة ٥ ملات

الذينة ٥ غروش

رواية هنري ودلال

قصة دانيال لوست

قصة الضيف المعزب

قصص اوام يا ليتني اطعت والطبال المائت

ثمان الذينة ١٠ ملات

ثمها ٥٠ ملا

وفواد الحائك خاتم الاميرة

لعبة «اشخاض الكتاب»

## مجلدات المياه الحية

تبقى لدينا بضعة مجلدات من سني المجلة الخمسة نبيعها لمن يرغب في وضع  
المجلة في مكتبته او في اهدائها لاصحابه  
ثمان المجلد ٥ غروش

ترغب ادارة مجلة المياه الحية في توزيع

## خمسة وثلاثين جنيها

على مشتركينا وعليه فقد اصدرت قسبات وبعثتها لمشاركينا الذين  
ناصروها بتبرعهم ببدلات اشتراكهم قبل انصرام السنة ونحن ننبه الاخوة الى  
ذلك ونأمل ان يستفيدوا ويفيدونا اذ يعملون حسب الاشارة المذكورة في  
القسمة ثم اننا مستعدون ارسال القسيمة الى من سهونا ان نرسلها له او من  
اضاءها سهواً: فلو عمل ٥٠٠ مشترك باشارة القسيمة لتنسى لنا توزيع ٣٥ جنيها